

15+



# HAMLET

Ida van Dril

# HAMLET

Een explosief spel voor volwassenen vanaf 15 jaar

*De verteller vertelt een verhaal.*

*Hamlet.*

*Maar wat nou als de verteller het niet vertelt zoals het is geschreven?*

*De personages in opstand komen en de verteller de les lezen.*

De verteller, Ida van Dril worstelt met haar puberende zoon Hamlet.  
En hij met haar.

Overdag zit hij op school, 's avonds speelt zij in het theater.

Tussendoor zien ze elkaar bij het ontbijt of een haastig diner.

Zij met haar zorgen. Hij met zijn mobiel.

Ze zijn er maar ze zijn er ook niet.

Wil zij een tragedie voorkomen dan zoekt hij de confrontatie.

*Een verhaal over de eeuwenoude strijd tussen jong en oud. Nooit eerder had de jeugd zo'n wijde blik op wereldse zaken. Je ogen sluiten is geen optie. Hun verhaal moet verteld worden zoals het is bedoeld.*

*Ida van Dril is een krachtige speelster die subtiel poppen en dingen tot leven brengt. En dat doet ze met verve.*

**Tuur Devens over De Vliegende Hollander, Theaterkrant**

*Delfgaauw is een meester in het poppenspelen en Van Dril is zijn leerling, inmiddels een volleurde leerling.*

**Haarlems Dagblad over King Lear**

**Spel en idee:** Ida van Dril

**Regie:** Fred Delfgaauw en Rosa Peters

**Tekst:** Simon Weeda

**Composities:** Roel Boon

**Foto:** Ministerie van Beeld



**Boekingen:**  
STT-produkties  
[www.sttprodukties.nl](http://www.sttprodukties.nl)  
030 29 41 419

