

SO LONG, SWEETWATER





SO LONG, SWEETWATER

Indigo is een fantasierijk kind dat opgroeit in het saaie Zoetermeer. Samen met diens moeder Marianne zoekt Indigo het avontuur op in hun stoere western-fantasiewereld. Zo gauw het maar even kan pakken ze hun gitaar, banjo en mondharmonica en bedenken ze de wildste verhalen. In het verlaten stadje Sweetwater kijkt iedereen op tegen Mary-Ann vanwege haar onverschrokken strijd voor rechtvaardigheid. Bovendien dwingt ze respect af doordat ze niet te paard komt, maar op een buffel rijdt. Ze lijkt voor niets of niemand bang.

Maar nu Mary-Ann er niet meer is moet Indigo het avontuur alleen aangaan. Indigo worstelt zich door met cactussen overwoekerde woestijnstadjes, langs onbetrouwbare outlaws en over de uitgestrekte prairie, met maar één doel voor ogen: om de challenge aan te gaan die Mary-Ann heeft gegeven. We volgen Indigo op een tocht door het Wilde Westen, op zoek naar wat Mary-Ann voor Indigo heeft achtergelaten.

So long, Sweetwater is een moderne western vol muziek, spanning en uitgestrekte vlaktes vol geheimen. Een ontroerende en hoopvolle muziektheatervoorstelling van *Het Trojaanse Kalf* over het zoeken naar houvast, leren los te laten wat weg is en de helende kracht van fantasie.



SPEL & CONCEPT EWOUT GANZEVORT & YORNIK ONSTENK

LIVE MUZIEK WANDER VAN DUIN

TEKST ELLY SCHEELE

COMPOSITIES RIK ELINGS

STEM MOEDER ESTHER GROENENBERG

EINDREGIE MICHIEL BUMANS

SCENOGRAFIE MORGANA MACHADO MARQUES

DRAMATURGIE ARIANNE PEREZ-KOELEMAN

FOTOGRAFIE JAN AMSE

ADVIES FILMGESCHIEDENIS KATHLEEN LOTZE

FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL

het
cultuurfonds

Zwolle

JANTVO
STICHTING

HERVORMD
Weeshuis

GRAVIN VAN BYLANDT
STICHTING