

BIGGETJESROZE - VALENTIJN PRODUCTIEHUIS

Beste leerkracht,

Binnenkort ga je met je groep naar de voorstelling **Biggetjesroze** van theatergroep **Valentijn Productiehuis**. We vragen je om de leerlingen hier op voor te bereiden door middel van dit lesmateriaal, dat bestaat uit een prezi (diapresentatie op het white board) en deze begeleidende docentenhandleiding. Dit lesmateriaal sluit nauw aan op het leergebied kunstzinnige oriëntatie, specifiek kerndoel 55; De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

Vorbereiding

De voorbereiding in de klas geeft de leerlingen de mogelijkheid om zich middels vragen of doe-opdrachten alvast in het thema van de voorstelling te verdiepen. Ze krijgen hierdoor de gelegenheid een eigen idee of mening over het thema te formuleren.

Reflecteren

Door de voorstelling na te bespreken kunnen leerlingen hun ervaring en mening delen met anderen. Door het reflecteren ervaart men dat ieder een eigen mening, ervaring en beleving heeft. Het leidt tot inzicht, smaak, kennis over theater en ondersteunt de culturele ontwikkeling.

Prezi

De schuingedrukte teksten in deze docentenhandleiding zijn terug te vinden in de prezi. De rest van de teksten zijn bedoeld als toelichting of extra verdieping. Voordat je met de leerlingen de prezi doorneemt is het goed om deze eerst zelf te bekijken. Stel vragen aan de leerlingen, en nodig hen uit om in gesprek te gaan met elkaar. Dit stimuleert het creatieve denkproces.

We wensen je veel plezier met de voorbereiding, de voorstelling en de reflectie.

STT-producties

Impresariaat voor jeugdtheater en cultuureducatie

BIGGETJESROZE - VALENTIJN PRODUCTIEHUIS

THEMA

De voorstelling *Biggetjesroze* heeft als thema buitenbeentjes. Een varkentje dat zich net anders gedraagt dan zijn broers.

INHOUD

De prezi bestaat uit 4 onderdelen:

- 1 Voorbereiding
- 2 Naar het theater
- 3 Reflectievragen
- 4 Doe-opdracht

WERKWIJZE



= ACTIE, KLIK OP PIJLTJE
NAAR RECHTS

De cursieve tekst is terug te vinden in de online prezi.

START PREZI - BEGINSCHERM

Start prezi via deze online link [prezi - Biggetjesroze \(klik\)](#)

Het beginscherm is een totaalbeeld van de flyer van de voorstelling en de drie hoofdonderwerpen van de prezi. Een flyerbeeld laat zich lezen als een verhaal. De titel van een theatervoorstelling geeft vaak de kern van de voorstelling weer.

Vraag: Waar moet je aan denken als je de flyer ziet?
Waar zal de voorstelling over gaan?

DIA 1 VOORBEREIDING

1 VOORBEREIDING

Instructie: Luister naar het onderstaande fragment uit de voorstelling samen met de klas.

Knor knor knor. Het is feest in de varkensstal, want er zijn vannacht wel zes biggetjes geboren! Ze wonen allemaal op de boerderij van Renate, de boerin. Die verzorgt de dieren goed en geeft de biggetjes bijvoorbeeld elke dag varkentjesslobberpap. Daarvan kunnen ze lekker groeien. Ook mogen ze regelmatig in het modderbad. Dat is toch heerlijk voor ze? Of misschien vinden toch niet alle biggetjes dat even leuk.

Jullie gaan binnenkort naar een voorstelling die zich afspeelt op een boerderij. Daar maken jullie kennis met verschillende dieren, maar één in het bijzonder.

DIA 2 VRAAG

Vraag: Welke dieren wonen er nog meer op een boerderij?
En wat kunnen deze dieren?

DIA 3 VRAAG

Vraag: Welke boerderijdieren dienen voor voedsel?
Extra vraag: Welke dieren liggen thuis wel eens op jouw bordje?

BIGGETJESROZE - VALENTIJN PRODUCTIEHUIS



DIA 4 VRAAG

Vraag: *Kan een boerderijdier ook een huisdier zijn?*



DIA 5

Instructie: Lees deze korte tekst over de voorstelling samen met de klas.

Betsie heeft vijf broers Berend, Barend, Bert, Bram en Bas. Ze wonen gezellig met elkaar in het varkenskot, slobberen elke dag varkenspap en nemen regelmatig een heerlijk modderbad. Alleen Betsie niet. Zij vindt het modderbad vies.



DIA 6 VRAAG

Vraag: *Wat vind jij het allerleukste om met je vader, moeder, broer of zus te doen?*



DIA 7 VRAAG

Vraag: *Moet je ook wel eens iets doen wat je stom vindt?
Van wie moet je dat dan?*



DIA 8 VRAAG

Vraag: *Welk dier zou jij willen zijn voor één dag?
Wat is het allerleukste wat je dan zou kunnen doen?*



DIA 9

Bekijk samen de teaser van de voorstelling *Biggetjesroze* van Valentijn Productiehuis.

BIGGETJESROZE - VALENTIJN PRODUCTIEHUIS



DIA 10

2 NAAR HET THEATER

Binnenkort ga je met je klas de voorstelling zien. Bij een theatervoorstelling gelden een paar regels. Het is voor de toneelspelers heel fijn als je je daaraan houdt.

Bekijk samen het filmpje *Naar het theater*.

Hierin wordt behandeld wat niet en juist wel mag in het theater.



DIA 11

3 REFLECTIEVRAGEN (na de voorstelling)

Neem eerst zelf de vragen uit de prezi door, voordat je met de leerlingen gaat reflecteren. Je kunt naar eigen inzicht vragen of doe-opdrachten toevoegen. Zo kun je de leerlingen bijvoorbeeld vragen om emoties of personages uit de voorstelling uit te beelden.

*Je bent naar de voorstelling Biggetjesroze van Valentijn Productiehuis geweest.
Wij zijn benieuwd wat je ervan vond.*



DIA 12

FEITEN

Starten met feitelijke vragen helpt de leerlingen in hun denkkracht. Daarnaast kun je inventariseren wat de leerlingen hebben gezien.

Vraag: *Waar ging het verhaal over?*

Antwoord: Over het biggetje Betsie, die niet van het modderbad hield.
Ze wilde niet vies worden.

Vraag: *Welke dieren heb je gezien?*

Antwoord: Vader varken Beer, moeder varken, en de kleine biggetjes Betsie, Berend, Barend, Bert, Bram en Bas. Tjaard het paard, Jaap het schaap, Jip de kip en Milou de koe.

Vraag: *Waar speelde het verhaal zich af?*

Antwoord: In de stal van de boerderij.

BIGGETJESROZE - VALENTIJN PRODUCTIEHUIS



DIA 13

ERVARING

Bied de leerlingen de ruimte om hun mening, ervaring en beleving te delen met de groep.

Vraag: *Wat is het probleem van Betsie?
En hoe werd dat opgelost?*



DIA 14

VERBINDING

Nodig de leerlingen uit om een verband te leggen tussen het thema uit de voorstelling en hun eigen leven. Onderstaande vragen dagen de leerlingen uit om het thema uit te lichten. Hun persoonlijke ervaring met het thema zal hierbij het uitgangspunt zijn.

Vragen: *Hoe vind jij het om vies te worden?
En mag je dat van jouw mama of papa? En wat vindt de juf of meester ervan?*



DIA 15

4 DOE-OPDRACHT

Maak modder!

Onderzoek hoe je goede modder kunt maken.
En onderzoek ook hoe je goede moddervlekken kunt maken.



BEGIN SCHERM

EINDE PREZI