



Dierendorpje

VALENTIJN PRODUCTIEHUIS

VOORBEREIDEND EN REFLECTEREND LESMATERIAAL

Beste leerkracht,

Binnenkort ga je met je groep naar de voorstelling *Dierendorpje* van Valentijn Productiehuis. We vragen je om de leerlingen hierop voor te bereiden door middel van dit lesmateriaal, dat bestaat uit een prezi (diapresentatie op het whiteboard) en deze begeleidende docentenhandleiding. Dit lesmateriaal sluit nauw aan op het leergebied kunstzinnige oriëntatie, specifiek kerndoel 55; de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

Vorbereiding

De voorbereiding in de klas geeft de leerlingen de mogelijkheid om zich met vragen of spel-opdrachten alvast in het thema van de voorstelling te verdiepen. Ze krijgen hierdoor de gelegenheid een eigen idee of mening over het thema te formuleren.

Reflecteren

Door de voorstelling na te bespreken kunnen leerlingen hun ervaring en mening delen met anderen. Door het reflecteren ervaart men dat ieder een eigen mening, ervaring en beleving heeft. Het leidt tot inzicht, smaak, kennis over theater en ondersteunt de culturele ontwikkeling.

We wensen je veel plezier met de voorstelling en het lesmateriaal,

STT-producties

Impresariaat voor jeugdtheater en cultuureducatie



STT-producties
impresariaat voor
jeugdtheater &
cultuureducatie

T 030 294 1419

info@sttproducties.nl
www.sttproducties.nl

VOORDAT JE BEGINT

OVER HET GEZELSCHAP

Valentijn maakt warme, knusse voorstellingen voor jong publiek. In de voorstellingen staan positieve thema's centraal, zoals moed, geloof in jezelf en vertrouwen. Met het oprichten van een productiehuis biedt Valentijn jonge (poppen)spelers een podium en stimuleert hen in hun professionele ontwikkeling.

OVER DE VOORSTELLING

Het boek Dierendorpje van Kim-Lian van der Meij en Gitte Spee komt tot leven. Twee muzikale vertellers en de dieren uit het dorpje spelen een muzikale en beeldende voorstelling waarin associatieve verhaaltjes verteld worden voor de allerkleinsten.

THEMA

thuis en buitensluiten

INHOUD EN WERKWIJZE

De prezi bestaat uit 3 onderdelen:

1. Voor de voorstelling
2. Na de voorstelling
3. Zelf maken

- Door op het pijltje naar rechts op je toetsenbord te klikken kom je bij het volgende bolletje in de prezi.
- Voordat je met de leerlingen de prezi doorneemt is het goed om deze eerst zelf te bekijken.
- De vragen die gesteld worden in deze prezi zijn bedoeld als uitgangspunt. Voel je vrij om door te vragen en nodig de leerlingen uit om in gesprek te gaan met elkaar, dit stimuleert het creatieve denkproces.

VOORBEREIDING



BEGINSCHERM

Start de prezi via deze online link ([klik hier](#))

Het beginscherm is een totaalbeeld van de flyer van de voorstelling en de drie hoofdonderwerpen van de prezi. Een flyerbeeld laat zich lezen als een verhaal. De titel van een theatervoorstelling geeft vaak de kern van de voorstelling weer.

Vraag:

Waar moet je aan denken als je de flyer ziet?

Waar zal de voorstelling over gaan?



DIA 1 INLEIDING OP DE VOORSTELLING

Instructie: Luister naar de tekst.

Toet toet... Daar is de bus. Wie stapt er in? Wij gaan naar Dierendorpje!

Daar is Schaap al en Giraf met zijn lange nek.

Kijk, Zebra wil ook mee en Olifant...Past die er wel in? "Miaaaauw... je billen zijn te dik, haha!"

Hé! Wie roept dat? Ben jij dat rode kat? Ga nou niet weg! Waarom deed je dat?

In de voorstelling waar jullie naar toe gaan, brengen wij het boek Dierendorpje tot leven.

In Dierendorpje wonen dieren die allemaal een eigen huis hebben en met elkaar leven.

Hoewel? Allemaal een eigen huis? Waar woont kat?

Een eigen plek om te wonen is erg belangrijk.



DIA 2 DENK-OPDRACHT

Vraag:

Waar woon jij? In een dorp, een stad, op het water, in een bos?

Is jouw huis groot of juist heel klein?

Informatie voor de leerkracht:

Vraag de kinderen meer te vertellen over hun huis. Je kunt de volgende vragen gebruiken om ze hierbij te helpen:

Staat jouw huis vrij of in een rijtje?

Is jouw huis gestapeld, dus heb je huizen boven of onder je?

Hoeveel kamers heeft jouw huis?

Heb jij een eigen slaap- of speelkamer?

VOORBEREIDING



DIA 3 DENK-OPDRACHT

Vraag:

Wie wil jij het liefst als burens?

- a. Alleen maar opa's en oma's.
- b. Alleen maar kinderen.
- c. Alleen maar dieren.
- d. Alleen maar gezinnen.

Informatie voor de leerkracht:

Deze vraag heeft als doel om de fantasie van de kinderen te prikkelen. Om in hun fantasie te kruipen kun je vragen waarom ze welke kiezen.



DIA 4 DENK-OPDRACHT

Opdracht:

Heeft jouw huis een slot?

Wie heeft er allemaal een sleutel van jouw huis?



DIA 5 INLEIDING OP HET THEMA

Instructie: Luister naar de tekst.

In Dierendorpje heeft iedereen een huis dat bij hem of haar past.



DIA 6 DENK-OPDRACHT

Vraag:

Waar zit of speel jij het liefst in je huis?

Hoe ziet die plek eruit?

VOORBEREIDING



DIA 7 DENK-OPDRACHT

Vraag:

Waar voel jij je allemaal thuis?

Informatie voor de leerkracht:

Thuis is voor iedereen anders. Dit kan een plek zijn, een hobby of een persoon. Je kunt dus ook met de kinderen nadenken over de betekenis van het woord 'thuis'.



DIA 8 DENK-OPDRACHT

Vraag:

Wat gebeurt er met een dier als het geen huis heeft?

Ken jij mensen die geen huis hebben?



DIA 9 TRAILER VAN DE VOORSTELLING

Bekijk de trailer van de voorstelling.



DIA 10 WELKOM IN HET THEATER

Bekijk het filmpje *Naar het theater*. Hierin wordt behandeld wat niet en juist wel mag als je naar een voorstelling kijkt.

REFLECTIE



DIA 11 INLEIDING OP DE REFLECTIE

Neem eerst zelf de vragen uit de prezi door, voordat je met de leerlingen gaat reflecteren. Je kunt naar eigen inzicht vragen of doe-opdrachten toevoegen. Zo kun je de leerlingen bijvoorbeeld vragen om emoties of personages uit de voorstelling uit te beelden.

Instructie: Luister naar de tekst.

Je bent naar de voorstelling Dierendorpje geweest. We zijn benieuwd wat jullie ervan vonden.



DIA 12 FEITEN

Starten met feitelijke vragen helpt de leerlingen in hun denkkraft. Daarnaast kun je inventariseren wat de leerlingen hebben gezien.

Vraag:

Wie woonden er allemaal in het Dierendorpje?

Hoe zijn de dieren naar het feest gegaan?

Welke instrumenten heb je gehoord?

Antwoord:

Schaap, Giraf, Olifant, Zebra, Eekhoorn, Aap, Krokodil, Varken en nog veel meer dieren.

Sommige met de auto en sommige met de bakfiets.

Gitaar, mondharmonica en diverse percussie-instrumenten.



DIA 13 ERVARING

Deze vragen bieden de leerlingen de ruimte om hun mening, ervaring en beleving te delen met de groep.

Vragen:

Bij welk dier zou jij willen wonen?

Voor welk dier zou jij een huis willen bouwen?

Welk dier wil jij niet in je droom terugzien?

REFLECTIE



DIA 14 VERBINDING

Met deze vragen leggen de leerling een verband tussen thema's uit de voorstelling en hun eigen belevingswereld.

Vragen:

Waarom deed de kat zo gemeen?

Zou jij de kat geholpen hebben?

Hoe zorg jij ervoor dat iedereen mee kan doen in de klas?

Informatie voor de leerkracht:

De kat voelde zich niet gewenst. Hij wist niet zo goed hoe je vriendjes moet maken, daarom deed hij gemeen.

DOE-OPDRACHT



DIA 15 DOE-OPDRACHT

Teken(/schilder of plak) een uitnodiging voor het feest voor iedereen.

Vraag de kinderen een uitnodiging te maken voor een feest. Iedereen is uitgenodigd.
Mensen, dieren en andere dingen uit de fantasie van de kinderen.

BEGINSCHERM EINDE PREZI